**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**РУССКИЙ ЯЗЫК 11А КЛАСС Учитель: Хохлова И.В.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Повторение и обобщение изученного в 10 классе | 1 |  |  | 04.09 |  |
| 2 | Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Практикум | 1 |  |  | 09.09 |  |
| 3 | Культура речи в экологическом аспекте. Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды | 1 |  |  | 11.09 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaf8a4> |
| 4 | Культура речи в экологическом аспекте. Проблемы речевой культуры в современном обществе (общее представление) | 1 |  |  | 16.09 |  |
| **5** | **Итоговый контроль "Общие сведения об языке". Сочинение (обучающее)** | **1** | **1** |  | 18.09 |  |
| 6 | Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение) | 1 |  |  | 23.09 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaadc98> |
| 7 | Синтаксис как раздел лингвистики. Практикум | 1 |  |  | 25.09 |  |
| 8 | Изобразительно-выразительные средства синтаксиса | 1 |  |  | 30.09 |  |
| 9 | Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Практикум | 1 |  |  | 02.10 |  |
| 10 | Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении | 1 |  |  | 07.10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaddb0> |
| 11 | Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим | 1 |  |  | 09.10 |  |
| 12 | Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Употребление производных предлогов | 1 |  |  | 14.10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaafd18> |
| 13 | Основные нормы управления. Практикум | 1 |  |  | 16.10 |  |
| 14 | Основные нормы употребления однородных членов предложения | 1 |  |  | 21.10 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab04e8> |
| 15 | Предложения с однородными членами, соединенными двойными союзами. Практикум | 1 |  |  | 23.10 |  |
| 16 | Основные нормы употребления причастных оборотов | 1 |  |  | 06.11 |  |
| 17 | Основные нормы употребления деепричастных оборотов | 1 |  |  | 11.11 |  |
| 18 | Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Практикум | 1 |  |  | 13.11 |  |
| 19 | Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчиненного предложения с с придаточным определительным; придаточным изъяснительным | 1 |  |  | 18.11 |  |
| 20 | Основные нормы построения сложного предложения с разными видами связи | 1 |  |  | 20.11 |  |
| 21 | Основные нормы построения сложных предложений. Практикум | 1 |  |  | 25.11 |  |
| 22 | Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы» | 1 |  |  | 27.11 |  |
| **23** | **Контрольная работа по теме "Синтаксис и синтаксические нормы"** | **1** | **1** |  |  |  |
| 24 | Пунктуация как раздел лингвистики. (повторение, обобщение) | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Знаки препинания при обособлении. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 33 | Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении | 1 |  |  |  |  |
| 36 | Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи | 1 |  |  |  |  |
| 37 | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 38 | Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaf3ea> |
| 39 | Повторение правил пунктуационного оформления предложений при передаче чужой речи. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Повторение и обобщение по темам раздела "Пунктуация. Основные правила пунктуации" | 1 |  |  |  |  |
| **41** | **Итоговый контроль "Пунктуация. Основные правила пунктуации". Тест.** | **1** | **1** |  |  |  |
| 42 | Функциональная стилистика как раздел лингвистики (повторение, обобщение) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab1d48> |
| 43 | Разговорная речь | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab202c> |
| 44 | Разговорная речь. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 45 | Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab21da> |
| 46 | Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 47 | Научный стиль, сфера его использования, назначение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab25c2> |
| 48 | Основные подстили научного стиля | 1 |  |  |  |  |
| 49 | Основные подстили научного стиля. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 50 | Основные жанры научного стиля (обзор) | 1 |  |  |  |  |
| 51 | Основные жанры научного стиля. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 52 | Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab2982> |
| 53 | Основные жанры официально-делового стиля (обзор). Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab2af4> |
| 54 | Публицистический стиль, сфера его использования, назначение | 1 |  |  |  |  |
| 55 | Публицистический стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab2c48> |
| 56 | Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab2ea0> |
| 57 | Основные жанры публицистического стиля: интервью, очерк | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab3026> |
| 58 | Публицистический стиль. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 59 | **Итоговый контроль "Функциональная стилистика. Культура речи". Сочинение** | 1 | 1 |  |  |  |
| 60 | Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab318e> |
| 61 | Язык художественной литературы. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 62 | Основные признаки художественной речи | 1 |  |  |  |  |
| 63 | Основные признаки художественной речи. Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab1578> |
| **64** | **Контрольная итоговая работа** | **1** | **1** |  |  |  |
| 65 | Повторение изученного. Культура речи | 1 |  |  |  |  |
| 66 | Повторение изученного. Орфография. Пунктуация | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab0718> |
| 67 | Повторение изученного. Текст | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab360c> |
| 68 | Повторение изученного. Функциональная стилистика | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab333c> |
| **ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ** | | **68** | **5** | **0** |  | |

**Поурочное планирование.**

**Русский язык 11 «Б» КЛАСС Учитель Ермолова Е.А.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № **п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |  |  |
| 1 | Повторение и обобщение изученного в 10 классе | 1 |  |  | 03.09 | |  |
| 2 | Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Практикум | 1 |  |  | 04.09 | |  |
| 3 | Культура речи в экологическом аспекте. Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды | 1 |  |  | 10.09 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaf8a4 |
| 4 | Культура речи в экологическом аспекте. Проблемы речевой культуры в современном обществе (общее представление) | 1 |  |  | 11.09 | |  |
| 5 | Вводный контроль | 1 | 1 |  | 17.09 | |  |
| 6 | Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение) | 1 |  |  | 18.09 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaadc98 |
| 7 | Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение) | 1 |  |  | 24.09 | |  |
| 8 | Изобразительно-выразительные средства синтаксиса | 1 |  |  | 25.09 | | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 9 | Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Практикум | 1 |  |  | 01.10 | |  |
| 10 | Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении | 1 |  |  | 02.10 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaddb0 |
| 11 | Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим | 1 |  |  | 08.10 | | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 12 | Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Употребление производных предлогов | 1 |  |  | 09.10 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaafd18 |
| 13 | Основные нормы управления. Практикум | 1 |  |  | 15.10 | |  |
| 14 | Основные нормы употребления однородных членов предложения | 1 |  |  | 16.10 | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab04e8 |
| 15 | Предложения с однородными членами, соединенными двойными союзами. Практикум | 1 |  |  | 22.10 | | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 16 | Основные нормы употребления причастных оборотов | 1 |  |  | 23.10 | | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 17 | Основные нормы употребления деепричастных оборотов | 1 |  |  | 05.11 | | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 18 | Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Практикум | 1 |  |  | 06.11 | | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 19 | Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчиненного предложения с с придаточным определительным; придаточным изъяснительным | 1 |  |  | 12.11 | | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 20 | Основные нормы построения сложного предложения с разными видами связи | 1 |  |  | 13.11 | | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 21 | Основные нормы построения сложных предложений. Практикум | 1 |  |  | 19.11 | | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 22 | Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы» | 1 |  |  | 20.11 | |  |
| 23 | Контрольная работа по теме "Синтаксис и синтаксические нормы" | 1 | 1 |  | 26.11 | |  |
| 24 | Пунктуация как раздел лингвистики. (повторение, обобщение) | 1 |  |  | 27.11 | |  |
| 25 | Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи | 1 |  |  | 03.12 | | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 26 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 |  |  | 04.12 | | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 27 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум | 1 |  |  | 10.12 | | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 28 | Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями | 1 |  |  | 11.12 | | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 29 | Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами | 1 |  |  | 17.12 | | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 30 | Знаки препинания при обособлении. Практикум | 1 |  |  | 18.12 | | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 31 | Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями | 1 |  |  | 24.12 | | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 32 | Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Практикум | 1 |  |  | 25.12 | |  |
| 33 | Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении | 1 |  |  |  | | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 34 | Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении | 1 |  |  |  | | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 35 | Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении | 1 |  |  |  | | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 36 | Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи | 1 |  |  |  | |  |
| 37 | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Практикум | 1 |  |  |  | |  |
| 38 | Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaaf3ea |
| 39 | Повторение правил пунктуационного оформления предложений при передаче чужой речи. Практикум | 1 |  |  |  | |  |
| 40 | Повторение и обобщение по темам раздела "Пунктуация. Основные правила пунктуации" | 1 |  |  |  | |  |
| 41 | Итоговый контроль "Пунктуация. Основные правила пунктуации". Сочинение | 1 | 1 |  |  | |  |
| 42 | Функциональная стилистика как раздел лингвистики (повторение, обобщение) | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab1d48 |
| 43 | Разговорная речь | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab202c |
| 44 | Разговорная речь. Практикум | 1 |  |  |  | |  |
| 45 | Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор) | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab21da |
| 46 | Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор. Практикум | 1 |  |  |  | |  |
| 47 | Научный стиль, сфера его использования, назначение | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab25c2 |
| 48 | Основные подстили научного стиля | 1 |  |  |  | |  |
| 49 | Основные подстили научного стиля. Практикум | 1 |  |  |  | |  |
| 50 | Основные жанры научного стиля (обзор) | 1 |  |  |  | |  |
| 51 | Основные жанры научного стиля. Практикум | 1 |  |  |  | |  |
| 52 | Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab2982 |
| 53 | Основные жанры официально-делового стиля (обзор). Практикум | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab2af4 |
| 54 | Публицистический стиль, сфера его использования, назначение | 1 |  |  |  | |  |
| 55 | Публицистический стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab2c48 |
| 56 | Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab2ea0 |
| 57 | Основные жанры публицистического стиля: интервью, очерк | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab3026 |
| 58 | Публицистический стиль. Практикум | 1 |  |  |  | |  |
| 59 | Итоговый контроль "Функциональная стилистика. Культура речи". Сочинение | 1 | 1 |  |  | |  |
| 60 | Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab318e |
| 61 | Язык художественной литературы. Практикум | 1 |  |  |  | | Российская электронная школа resh.edu.ru |
| 62 | Основные признаки художественной речи | 1 |  |  |  | |  |
| 63 | Основные признаки художественной речи. Практикум | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab1578 |
| 64 | Контрольная итоговая работа | 1 | 1 |  |  | |  |
| 65 | Повторение изученного. Культура речи | 1 |  |  |  | |  |
| 66 | Повторение изученного. Орфография. Пунктуация | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab0718 |
| 67 | Повторение изученного. Текст | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab360c |
| 68 | Повторение изученного. Функциональная стилистика | 1 |  |  |  | | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbab333c |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 5 | 0 |  | | |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**11 «В» КЛАСС Учитель: Бирюкова М.В.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Повторение и обобщение изученного в 10 классе | 1 |  |  | 04.09.2024 |  |
| 2 | Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Практикум | 1 |  |  | 06.09.2024 |  |
| 3 | Культура речи в экологическом аспекте. Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды | 1 |  |  | 11.09.2024 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaf8a4> |
| 4 | Культура речи в экологическом аспекте. Проблемы речевой культуры в современном обществе (общее представление) | 1 |  |  | 13.09.2024 |  |
| 5 | Итоговый контроль "Общие сведения об языке". Сочинение (обучающее) | 1 | 1 |  | 18.09.2024 |  |
| 6 | Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение) | 1 |  |  | 20.09.2024 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaadc98> |
| 7 | Синтаксис как раздел лингвистики. Практикум | 1 |  |  | 25.09.2024 |  |
| 8 | Изобразительно-выразительные средства синтаксиса | 1 |  |  | 27.09.2024 |  |
| 9 | Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Практикум | 1 |  |  | 02.10.2024 |  |
| 10 | Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении | 1 |  |  | 04.10.2024 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaddb0> |
| 11 | Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим | 1 |  |  | 09.10.2024 |  |
| 12 | Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова. Употребление производных предлогов | 1 |  |  | 11.10.2024 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaafd18> |
| 13 | Основные нормы управления. Практикум | 1 |  |  | 16.10.2024 |  |
| 14 | Основные нормы употребления однородных членов предложения | 1 |  |  | 18.10.2024 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab04e8> |
| 15 | Предложения с однородными членами, соединенными двойными союзами. Практикум | 1 |  |  | 23.10.2024 |  |
| 16 | Основные нормы употребления причастных оборотов | 1 |  |  | 25.10.2024 |  |
| 17 | Основные нормы употребления деепричастных оборотов | 1 |  |  | 06.11.2024 |  |
| 18 | Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Практикум | 1 |  |  | 08.11.2024 |  |
| 19 | Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчиненного предложения с с придаточным определительным; придаточным изъяснительным | 1 |  |  | 13.11.2024 |  |
| 20 | Основные нормы построения сложного предложения с разными видами связи | 1 |  |  | 15.11.2024 |  |
| 21 | Основные нормы построения сложных предложений. Практикум | 1 |  |  | 20.11.2024 |  |
| 22 | Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы» | 1 |  |  | 22.11.2024 |  |
| 23 | Контрольная работа по теме "Синтаксис и синтаксические нормы" | 1 | 1 |  | 27.11.2024 |  |
| 24 | Пунктуация как раздел лингвистики. (повторение, обобщение) | 1 |  |  | 29.11.2024 |  |
| 25 | Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Знаки препинания при обособлении. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 33 | Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Правила постановки знаков препинания в бессоюзном сложном предложении | 1 |  |  |  |  |
| 36 | Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи | 1 |  |  |  |  |
| 37 | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 38 | Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaf3ea> |
| 39 | Повторение правил пунктуационного оформления предложений при передаче чужой речи. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Повторение и обобщение по темам раздела "Пунктуация. Основные правила пунктуации" | 1 |  |  |  |  |
| 41 | Итоговый контроль "Пунктуация. Основные правила пунктуации". Сочинение | 1 | 1 |  |  |  |
| 42 | Функциональная стилистика как раздел лингвистики (повторение, обобщение) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab1d48> |
| 43 | Разговорная речь | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab202c> |
| 44 | Разговорная речь. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 45 | Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab21da> |
| 46 | Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 47 | Научный стиль, сфера его использования, назначение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab25c2> |
| 48 | Основные подстили научного стиля | 1 |  |  |  |  |
| 49 | Основные подстили научного стиля. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 50 | Основные жанры научного стиля (обзор) | 1 |  |  |  |  |
| 51 | Основные жанры научного стиля. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 52 | Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab2982> |
| 53 | Основные жанры официально-делового стиля (обзор). Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab2af4> |
| 54 | Публицистический стиль, сфера его использования, назначение | 1 |  |  |  |  |
| 55 | Публицистический стиль. Лексические, морфологические и синтаксические особенности стиля | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab2c48> |
| 56 | Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab2ea0> |
| 57 | Основные жанры публицистического стиля: интервью, очерк | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab3026> |
| 58 | Публицистический стиль. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 59 | Итоговый контроль "Функциональная стилистика. Культура речи". Сочинение | 1 | 1 |  |  |  |
| 60 | Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab318e> |
| 61 | Язык художественной литературы. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 62 | Основные признаки художественной речи | 1 |  |  |  |  |
| 63 | Основные признаки художественной речи. Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab1578> |
| 64 | Контрольная итоговая работа | 1 | 1 |  |  |  |
| 65 | Повторение изученного. Культура речи | 1 |  |  |  |  |
| 66 | Повторение изученного. Орфография. Пунктуация | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab0718> |
| 67 | Повторение изученного. Текст | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab360c> |
| 68 | Повторение изученного. Функциональная стилистика | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbab333c> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 68 | 5 | 0 |  | |